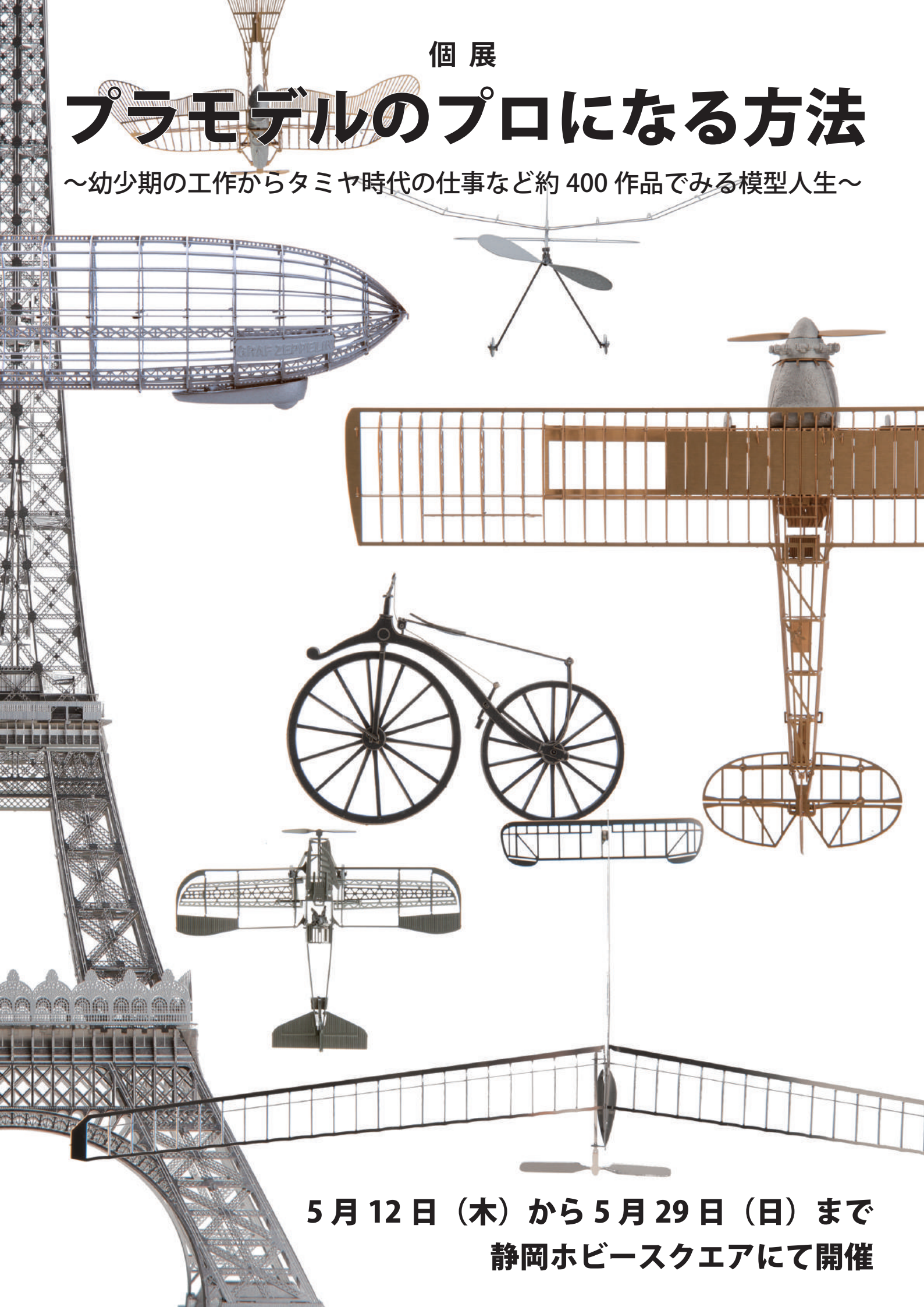


個展

プラモデルのプロになる方法

～幼少期の工作からタミヤ時代の仕事など約400作品でみる模型人生～



5月12日（木）から5月29日（日）まで
静岡ホビースクエアにて開催

ごあいさつ

わたしの個展をご案内いたします。

わたしは子供のころ、特に好きな勉強もなく、野球やサッカーなどの団体スポーツも苦手でした。そんな中プラモデルという遊びを知ったのです。次から次へと夢中で作りました。ナイフや接着剤を使って、最初は下手でしたが、だんだんきれいにできたり、モーターで走らせたりできるようになりました。

そして学校でも、工作の時間だけは、友達から頼りにされるようになってきたのです。

わたしに自信を与えてくれたのは、プラモデルです。気づいたら、プラモデルの仕事をしていました。

個展では、これまで作った400点の作品を展示します。一生懸命にすること、夢中になることのすばらしさがご覧いただいた皆様に伝われば、わたしにとってこれ以上の幸せはありません。

和歌山の模型メーカー・エアロベース 代表 岩見慎一

- 《岩見慎一の略歴》
- 1965年（S40年） 和歌山市に生まれる
 - 1970年 5歳で初めてプラモデルに触れ感動
 - 1972年 田宮模型が目標になる
 - 1984年 関西AFVの会で金賞を受賞
 - 1986年 大阪デザイナー専門学校ID科卒業
 - 1986年 田宮模型に入社
 - 1994年 IPMS全米模型大会3部門で最高賞
 - 1995年 タミヤを退社
 - 1996年 エアロベース創業



個展

プラモデルのプロになる方法

～幼少期の工作からタミヤ時代の仕事など約400作品でみる模型人生～

5月12日（木）から5月29日（日）まで
静岡ホビースクエアにて開催